



# 150 propositions pour « vraiment » réenchanter les Champs-Élysées

# 150 propositions pour « vraiment » réenchanter les Champs-Élysées

## Redonner les Champs-Élysées à tous

**Une promenade retrouvée, confortable et sûre pour les piétons et les cyclistes**

1. Sécuriser le déplacement des piétons et augmenter la surface ouverte à la promenade en réduisant de 6 à 4 les voies de circulation des voitures sur la totalité de l'avenue.
2. Offrir de nouveaux espaces de promenades aux piétons, par :
  - le doublement de l'espace dédié aux piétons sur la place de la Concorde,
  - l'augmentation de l'espace réservé aux piétons autour du socle de l'Arc de triomphe et sur la circonférence de la place de l'Étoile (passage de 11 voies à 7 pour les automobiles).



Une promenade retrouvée

**3.** Raccourcir de 30 à 20 secondes le temps de traversée de l'avenue pour les piétons par la diminution du nombre de voies dédiées aux voitures, sans modifier le rythme des feux tricolores.

**4.** Faciliter la traversée de l'avenue par un meilleur positionnement et l'élargissement des passages piétons de 5 à 6 mètres.

**5.** Élargir les trottoirs au droit des passages piétons aux croisements de l'avenue avec les rues perpendiculaires pour faciliter et sécuriser les traversées piétonnes.

**6.** Installer des plateaux ralentisseurs aux croisements de l'avenue avec les rues perpendiculaires pour faciliter et sécuriser les traversées piétonnes.

**7.** Séparer les flux des piétons, des cyclistes et des automobilistes par des revêtements et des hauteurs de chaussée différents.

**8.** Installer une signalétique horizontale au sol pour flécher et canaliser la circulation des piétons et des cyclistes (design Champs-Élysées) et renseigner les automobilistes.

**9.** Faire auditer l'accessibilité de l'Avenue (espaces publics et privés) aux personnes en situation de handicap.

**10.** Rationaliser, renforcer la pertinence, unifier et regrouper la signalétique verticale pour la rendre moins envahissante et plus cohérente.

**11.** Mettre en place une signalétique touristique, patrimoniale et culturelle visible et identifiée.

**12.** Doubler l'emprise des voies réservées aux cyclistes dans chaque sens de circulation (montant et descendant) de l'avenue :

- en faisant passer leur largeur de 1,40 à 3 m,
- en les équipant de pavés à revêtement lisse,
- en séparant, de part et d'autre de l'avenue, les circulations cyclistes montantes et descendantes par des sens uniques.

**13.** Sécuriser la circulation à contre-sens des vélos dans les rues perpendiculaires à l'avenue.

**14.** Encourager les usagers des mobilités douces à emprunter les rues de Tilsitt et de Presbourg, en réservant les pistes cyclables ou en élargissant celles-ci, et les décourager sur la place de l'Étoile.

**15.** Couvrir, avenue des Champs-Élysées et avenue de la Grande Armée, les accès du souterrain routier, aujourd'hui désaffecté, de l'Étoile.

**16.** Élargir l'accès du souterrain piéton qui mène les visiteurs du monument à l'Arc de triomphe.

**17.** Signaler, au droit de son entrée et très en amont, l'accès du souterrain piéton qui mène à l'Arc de triomphe.

**18.** Interdire le stationnement des véhicules parasites, y compris administratifs, (sauf dispositif « sentinelle ») dans la partie élargie du socle de l'Arc de triomphe et favoriser une « dépose-minute » pour les personnes en situations de handicap, ainsi que les associations d'anciens combattants.

**19.** Envisager la couverture des accès aux souterrains routiers des cours la Reine et Albert 1er pour reconnecter les Champs-Élysées et leurs jardins à la Seine en donnant accès à ses quais.

**20.** Anticiper et soutenir les efforts publics pour le développement de la voiture électrique en faisant de l'avenue un modèle facilitateur pour leur circulation, utilisation, recharge et maintenance.

### **De nouveaux équipements pour la qualité du parcours, l'esthétique de l'avenue et le bien-être des promeneurs**

#### **25 kiosques sur l'ensemble de l'avenue des Champs-Élysées, de la place de la Concorde à la place de l'Étoile**

**21.** Transformer de part et d'autre de l'avenue basse les deux « vacheries anglaises » rénovées en grands kiosques multiusages de 200 m<sup>2</sup> sous lesquels pourraient être glissées des « box » saisonnières et thématiques.

**22.** Remplacer les 8 kiosques actuels, dans la partie basse de l'avenue, peu

harmonieux, par 14 kiosques nouveaux et cohérents avec les « vacheries anglaises ».

**23.** Implanter un troisième kiosque multiusages, dans la partie haute de l'avenue, en complément des deux kiosques touristiques qui y existent déjà, pour les dédier à la diffusion des informations touristiques et culturelles, mais aussi pour y recharger des appareils numériques, accéder à internet et aux données en direct sur l'avenue (température, densité, etc.).

**24.** Veiller à des concessions de kiosques de restauration de qualité, sans mobiliers parasites, néons, au service adapté, régies par un cahier des charges.

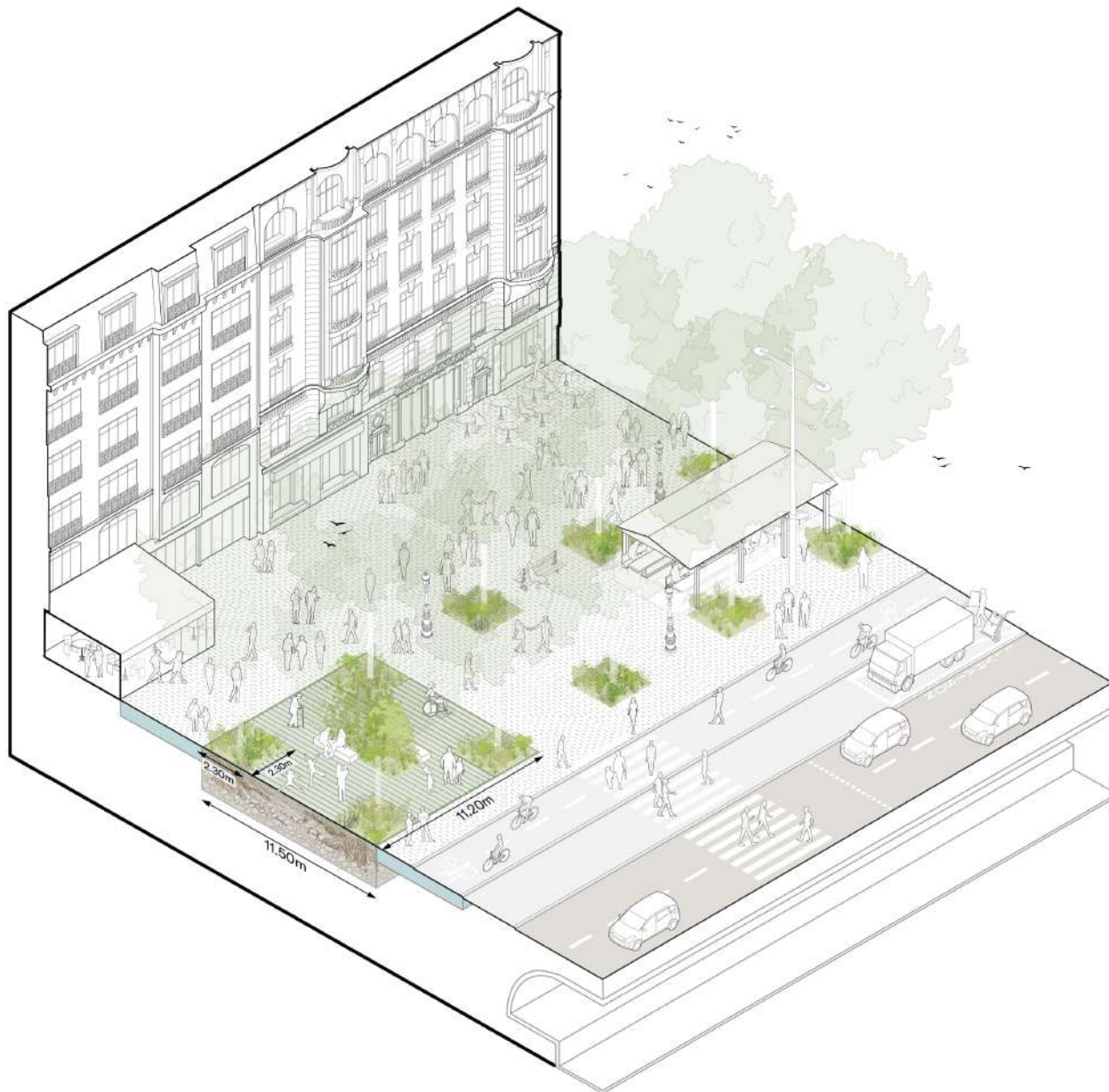
#### **23 contre-terrasses et 8 salons végétaux sur l'avenue haute**

**25.** Conclure la rénovation des 19 contre-terrasses existantes (selon le modèle développé par Ramy Fischler) en l'étendant à toutes, en unifiant leur mobilier, en veillant à leur caractère démontable et au stockage de leur mobilier lorsqu'elles ne sont pas utilisées.

**26.** Créer de nouvelles contre-terrasses pour une expérience de cafés en plein air.

**27.** Implanter 8 salons végétaux tous les 200 mètres de chaque côté de l'avenue, offrant des assises, de l'ombre en été, une fontaine, dans une ambiance de micro-jardin propice à l'accueil de tous les publics, notamment les enfants et les personnes âgées.

**28.** Installer de manière urgente un réseau de sanitaires gratuits sur l'avenue haute (notamment en souterrain) et sur l'avenue basse équipés de nurseries et accessibles aux personnes en situation de handicap.



Des salons végétaux et des chaussées réservoirs pour rafraîchir l'avenue

**Proposer une programmation originale tout au long de l'année autour de la culture, de la gastronomie, du bien-être et des jeux éducatifs**

**29.** Proposer une offre bistronomique accessible au plus grand nombre, par ses prix et sa visibilité, dans une partie des kiosques de l'avenue basse et des jardins formant l'avant-salle des restaurants des Champs-Élysées avec une cuisine simple, raffinée, accessible (offre configurée selon les capacités techniques des kiosques: bouchées, mignardises, mini-club sandwiches, bistronomie à emporter).

**30.** Pour les habitants du 8<sup>e</sup> arrondissement, créer un marché bihebdomadaire alimentaire de proximité.

**31.** Dans les jardins (et au-delà: Tuileries, bords de Seine, etc), créer un parcours de design actif encourageant la pratique sportive pour tous, soit pour le running selon des rythmes et des longueurs de parcours différents (veiller à leur lisibilité et à leur publicité), soit pour le fitness.

**32.** Créer des espaces sportifs confiés à une fédération nationale ou à un club de la capitale.

**33.** Dans les jardins, créer un parcours à hauteur d'enfant, ludique et pédagogique en partenariat avec des institutions culturelles.

**34.** Disposer des jeux pour enfants.

**35.** Installer des jeux d'eau ou des « fontaines sèches ».

**36.** Faciliter la promenade dans les jardins avec des animaux de compagnie en créant des espaces qui leur sont réservés.

### Les événements réinventés

#### Refaire des Champs-Élysées un grand quartier culturel et artistique

**37.** Utiliser systématiquement la dénomination « Quartier des Champs-Élysées ».

**38.** Réaliser à chaque début de la saison, une affiche de programmation commune à toutes les institutions culturelles selon une maquette

repérable et régulière, reprenant l'offre culturelle du « Quartier des Champs-Élysées ».

**39.** Adapter et décliner cette affiche pour chaque lieu ou événement avec le label « Quartier des Champs-Élysées ».

**40.** Établir une programmation culturelle et artistique d'ensemble pour le « Quartier des Champs-Élysées » selon un fil rouge tissant des liens entre les différents spectacles, films, expositions autour d'un thème, d'un auteur, d'une période, d'une couleur, etc.

**41.** Proposer un système de réservation de billets commun et unifié (physique et digital) de l'ensemble des activités culturelles de l'avenue et en multiplier les points de vente par association avec les acteurs économiques et commerciaux de l'avenue.

**42.** Créer une application culturelle de « Quartier des Champs-Élysées ».

**43.** Raccorder la partie centrale du souterrain routier de la Place de l'Étoile avec la partie centrale du souterrain

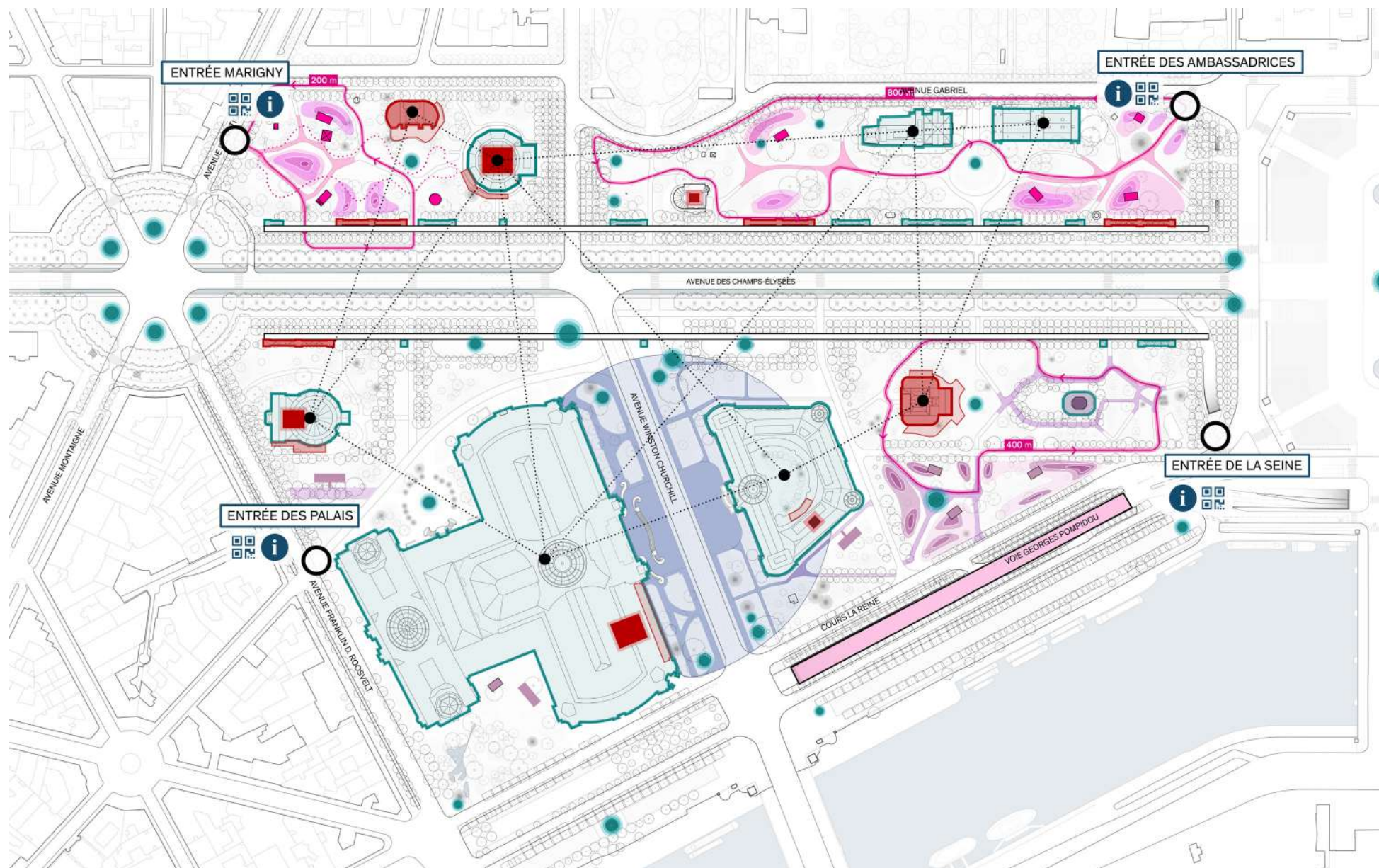
piéton qui mène ses visiteurs vers l'Arc de Triomphe pour créer une très vaste salle d'accueil du monument (billetterie, cafétéria, librairie, souvenirs, etc).

**44.** Sonoriser l'avenue de manière permanente pour éviter les câbles électriques et les hauts parleurs visibles lors des grandes manifestations (matériel qui peut également servir pour des informations, des ambiances ou des alertes).

**45.** Désigner (personnalité ou institution) un manager culturel et artistique du « Quartier des Champs-Élysées » (en liaison avec le Comité Champs-Élysées).

**46.** Organiser une programmation artistique et culturelle dans la partie des kiosques de l'avenue basse et des jardins non occupée par la restauration :

- ambassades des galeries et des musées (Fondation Louis Vuitton, Fondation Cartier, Fondation Giacometti, Fondation Pinault...).
- présentation des spectacles vivants de proximité à chaque saison.



Améliorer l'expérience des jardins pour tous (parcours sportifs, installations ludiques à destination des enfants, kiosques, programmation hors-les murs des musées, etc.)

**47.** Relancer le Théâtre de Marionnettes en coopération avec la Ville de Lyon.

**48.** Programmer des expositions photos régulièrement sur le bas et le haut de l'avenue.

**49.** Soutenir les festivals de cinéma existants.

**50.** Disposer tout le long de l'avenue des panneaux historiques, culturels, architecturaux décrivant en plusieurs langues, les éléments remarquables de l'avenue et des jardins du « Quartier des Champs-Élysées » (dates, personnages, bâtiments, œuvres d'art).

**51.** Créer un « time capsule » historique des Champs-Élysées afin de faire redécouvrir en numérique les évolutions de l'avenue :

- immersion dans la chronologie de l'avenue.
- immersion dans un événement précis (l'Expo universelle de 1900, la Libération).
- immersion dans une thématique ponctuelle (« l'avenue au temps de Marcel Proust », les

« Champs-Élysées de la nouvelle vague », les « étapes finales du Tour de France ») pour rythmer et renouveler la programmation pour fidéliser les visiteurs locaux notamment.

### **Faire de l'avenue le rendez-vous de grands événements**

**52.** Instaurer des « Nuits Magiques » (fin avril/début mai, fin juin/début juillet, fin août et mi-octobre) dans les jardins des Champs-Élysées, faites d'installations thématiques et/ou d'illuminations remarquables. Ces animations prévues pour les mois qui encadrent l'été seront le pendant des illuminations d'hiver.

**53.** Installer de nouvelles œuvres d'art, modernes ou contemporaines, grâce à la commande publique ou aux mécénats.

**54.** Utiliser de façon non permanente l'espace situé entre les Petit et Grand Palais pour des spectacles (sambadrome du carnaval tropical).

**55.** Créer de grands événements gratuits et fédérateurs place de la

Concorde, sur les espaces réservés aux piétons :

- concerts symphoniques ou opéra en plein air,
- défilés de mode,
- festival de gastronomie française et européenne, marché alimentaire d'envergure,
- cinéma en plein air augmenté sur la Concorde.

**56.** Organiser une parade de présentation de la saison culturelle (à la faveur des piétonnisations) du « Quartier des Champs-Élysées ».

**57.** Imaginer un festival du « Quartier des Champs-Élysées ».

**58.** Raccorder le « Quartier des Champs-Élysées » aux grandes manifestations culturelles nationales (fête de la musique, printemps des poètes...) ou parisiennes (nuits blanches) ou en accroître la visibilité (fête du patrimoine).

**59.** Favoriser les défilés d'orchestre, les présentations de conservatoire, les récitals, les démonstrations d'arts de qualité (selon une programmation et une autorisation) les vendredis,



La Concorde, une place événementielle

samedis, dimanches, en coopération avec les collectivités du Grand Paris.

**60.** Recréer un marché de Noël de qualité (sur le modèle de Strasbourg) sous l'égide et avec la garantie du Comité Champs-Élysées.

### **La sécurité renforcée au service de toutes et de tous**

#### **Prendre soin de la sécurité de chacune et de chacun au quotidien**

**61.** Augmenter le nombre de patrouilles pédestres.

**62.** Accroître les patrouilles équestres.

**63.** Élargir et étendre les expériences d'invitations de policiers européens et internationaux sur l'avenue (56% des visiteurs de l'avenue sont étrangers).

**64.** Disposer, comme dans d'autres capitales, des points mobiles de recueil de plaintes ou de main-courantes gérés par des fonctionnaires parlant plusieurs langues.

**65.** Favoriser l'accueil de personnes victimes de violences sexuelles ou familiales.

**66.** Veiller à ce que les véhicules de police du commissariat du 8<sup>e</sup> arrondissement et de la surveillance de l'Élysée soient correctement garés (en dehors des allées en stabilisé récemment refaites notamment).

**67.** Renforcer et moderniser très fortement l'équipement en vidéo-vigilance en l'étendant aux rues et avenues adjacentes qui desservent de nombreux hôtels ou boutiques.

**68.** Faire en sorte sur l'avenue haute que l'éclairage des vitrines n'altère pas la performance de la vidéo-vigilance.

**69.** Coordonner les différents services de sécurité déjà déployés au pied des immeubles ou à l'entrée des boutiques de l'avenue pour qu'ils soient plus facilement identifiés par les visiteurs et qu'émerge une identité de service mutualisée.

**70.** Déployer une unité de gardiens de square compétente et active.

**71.** Protéger les enfants par l'installation de grilles basses autour d'une partie des carrés des jardins, afin qu'ils jouent leur rôle de square.

**72.** Prêter une attention plus grande aux pollutions sonores (notamment dans les rues adjacentes).

**73.** Installer dans les 3 kiosques multi-usages – deux existants, un à créer – de l'avenue haute une vigie santé-sécurité, ouverte 24/7, équipée de matériel de premiers soins/premiers secours.

### **Soutenir et faciliter l'action des forces de l'ordre et des pompiers**

**74.** Sécuriser l'accès des pompiers entre l'alignement des arbres et les terrasses de pieds d'immeubles et imposer aux nouvelles contre-terrasses le gabarit nécessaire à leur intervention.

**75.** Remettre aux normes les plots rétractables et les bancs antibéliers de l'avenue pour qu'ils soient compatibles avec la défense anti-incendie.

## **Relever les défis environnementaux**

### **Adapter l'avenue au réchauffement climatique**

**76.** Viser une réduction « raisonnable » de la température place de la Concorde par la plantation d'arbres sur ses pourtours et la réapparition / végétalisation des fossés historiques dans les limites des contraintes patrimoniales et techniques.

**77.** Viser place de l'Étoile une réduction de la température ressentie moyenne de 3°C (pour le jour le plus chaud : à 12h en juillet), grâce aux actions suivantes :

- désimperméabilisation des musoirs (remplacement du stabilisé et de l'asphalte),
- mise en place de « fosses de Stockholm » sous la surface des musoirs,
- végétalisation des pieds d'arbres,
- mise en place d'une strate végétale intermédiaire/haute le long des bâtiments.



L'Étoile, une place apaisée et rafraîchie

**78.** Viser sur l'avenue haute une réduction de la température ressentie moyenne de 1°C (pour le jour le plus chaud: à 12h en juillet) grâce aux actions suivantes:

- mise en place de « salons végétaux » pour un total de 1960 m<sup>2</sup> sur lesquels le sol est désimperméabilisé,
- poches de fraîcheur souterraines tout le long de l'avenue,
- mise en place de fosses d'arbres continues / « fosses de Stockholm » et chaussées réservoir,
- modification de la coupe des arbres.

**79.** Créer sur l'avenue basse et les jardins un « corridor de fraîcheur » visant une réduction de la température minimale ressentie (pour le jour le plus chaud: à 12h en juillet) de 7°C grâce aux actions suivantes:

- remplacement des stabilisés des mails par différentes strates végétales,
- en réduisant et déminéralisant le nombre de voies circulées,
- modification de la coupe des arbres sur la partie de l'avenue où les arbres sont disposés en simple alignement.

## Améliorer la qualité de l'air et l'environnement sonore

**80.** Viser une réduction de près de 20% la pollution aux particules fines PM2,5 grâce à la réduction des voies motorisées sur l'avenue (la diminution du dioxyde d'azote est induite par l'évolution du parc automobile).

**81.** Viser une diminution du bruit de roulage des véhicules grâce à la réduction des voies motorisées et aux actions publiques de développement des voitures électriques (voir infra).

## Réduire l'empreinte carbone de l'avenue

**82.** Alimenter l'avenue par une électricité verte et propre, une énergie sûre et renouvelable.

**83.** Mobiliser l'approche de l'analyse de cycle de vie quartier pour orienter les décisions pour la réduction des émissions de CO<sub>2</sub>.

**84.** Viser une réduction de 33% de l'empreinte carbone de l'avenue sur 50 ans.

Ce calcul a été modalisé en faisant la différence entre l'émission de CO<sub>2</sub> si l'avenue est laissée en l'état et l'émission de CO<sub>2</sub> si les préconisations de l'étude urbaine sont mises en œuvre.

## Optimiser la gestion de l'eau

**85.** Augmenter de 120% les surfaces de sols perméables.

**86.** Capturer 81% des eaux de pluie régulières contre 16% seulement aujourd'hui et utiliser les eaux pluviales à un niveau sans précédent pour qu'elles servent à l'entretien des jardins et des trottoirs au lieu de les rejeter dans les réseaux d'égouts.

**87.** Offrir, en matière de captation des eaux de pluie décennales (épisodes pluvieux intenses), une capacité quatre fois supérieure au seuil minimal requis par la Ville de Paris (si ces préconisations sont mises en œuvre, les Champs-Élysées deviendraient un territoire particulièrement résilient face aux événements pluvieux intenses).

## Augmenter et améliorer le soin porté aux arbres et aux jardins

**88.** Tripler les surfaces des pieds d'arbres le long de l'avenue, sur la base des études de sols.

**89.** Élargir la surface des pieds d'arbre en les passant de 1,88 m<sup>2</sup> à 4,82 m<sup>2</sup>.

**90.** Quintupler le volume de terre pour la croissance des racines des arbres.

**91.** Planter 160 nouveaux arbres dans les jardins.

**92.** Créer des « fosses de Stockholm » pour des plantations mutualisées ne nécessitant pas de déplacer les arbres existants afin d'encourager la croissance du végétal et d'améliorer la captation des eaux de pluie.

**93.** Apporter un nouveau substrat : mélange de terre à 30%, de pierre à 70% pour stocker l'eau, soutenir le développement des racines, renforcer la portance de la voirie.



L'axe historique adapté aux défis environnementaux

**94.** Éloigner, par la réduction des voies motorisées, les camions et voitures des branches des arbres par une distance des troncs à la route portée de 4,25 m à 9,5 m évitant les chocs et la fragilisation des arbres.

**95.** Adapter la coupe des arbres pour accroître leur surface d'ombre, laisser l'air circuler et rafraîchir, en dégagant les houpiers en sous-face et en prévoyant une coupe qui assure des cheminées d'évacuation de l'air.

**96.** Végétaliser le long de l'avenue les pieds d'arbres avec des protections adaptées (certaines grilles verticales de 30 cm de haut ont montré leur utilité dans d'autres quartiers).

**97.** Doubler la surface de pelouses ombragées dans les jardins (réduire la taille des cheminements).

**98.** Modifier les limites de gestion au sein des services de la Ville de Paris entre la DEVE et la DVD à la suite de l'agrandissement des surfaces de pelouse des jardins.

### Améliorer la biodiversité

**99.** Ajouter 5 000 m<sup>2</sup> de prairies propices aux insectes mellifères dans les jardins.

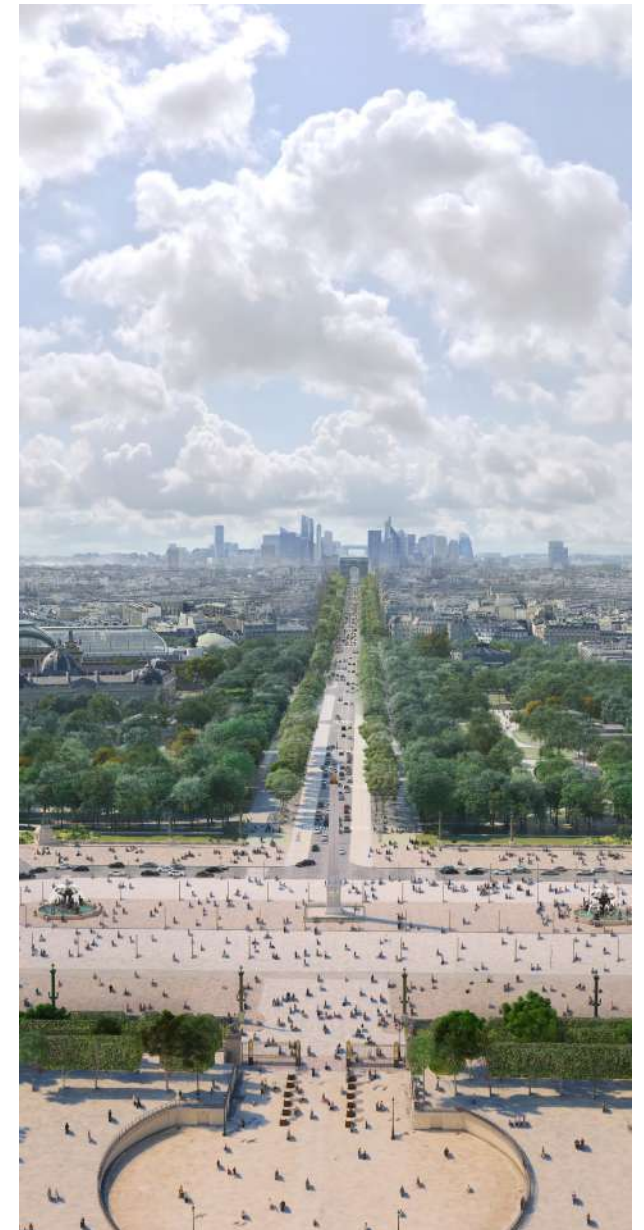
**100.** Ajouter 5 000 m<sup>2</sup> de massifs dans les jardins, favorables au développement de la biodiversité.

### Développer des technologies au service de l'environnement

**101.** Développer des réseaux d'énergie locaux et mutualisés (comme pour l'équipement des contre-terrasses) pour éviter les câbles électriques apparents.

**102.** Équiper les réseaux techniques et les jardins de veilleurs numériques, pour capter les données de la biodiversité et veiller à la santé des arbres en temps réel.

**103.** Rendre possible une adoption environnementale ("J'adopte un arbre de l'avenue !") ouverte au monde entier.



Réunir le jardin des Tuileries et l'Avenue des Champs-Élysées

## Retrouver une cohérence esthétique

### Réhabiliter l'harmonie visuelle de l'avenue

#### Unifier et magnifier les mobiliers

- 104.** Créer une ligne de design Champs-Élysées pour offrir la plus belle gamme de mobilier urbain et lui conférer une harmonie d'ensemble
- sur la base d'un inventaire exhaustif du mobilier existant, élaborer une gamme de mobiliers qui respectera l'héritage esthétique des lignes les plus anciennes et les plus marquantes,
  - composée de tous les éléments nécessaires à la vie de l'avenue, certains récents n'étant à ce jour pas en ligne avec l'esthétique d'ensemble et intégrant par exemple le design barrières de sécurité, candélabres, éclairages des jardins, panneaux de signalétique, lices, plots, ainsi que tout élément de détail implanté dans l'espace public,
  - pouvant être commercialisée.

**105.** Faire disparaître les barrières Vauban, qui sont une pollution visuelle, mais des outils indispensables à la sécurité, pour les remplacer par un modèle encastrable, facilement stockable (sur un lieu à aménager, par exemple dans le sous-sol de l'esplanade des Invalides), conçu dans l'esprit de la ligne de design Champs-Élysées.

**106.** Au cœur de la ligne de mobilier urbain Champs-Élysées, créer une famille de kiosques multi usages, destinés exclusivement à la partie basse de l'avenue, avec différentes configurations possibles, inspirée des deux grands abris historiques existants, les « vacheries anglaises » (les emprises de ces kiosques ont été identifiées sur l'avenue basse).

**107.** Travailler à une meilleure cohérence esthétique des terrasses, en continuité des améliorations apportées sur les contre-terrasses.

**108.** Rénover les candélabres dont la vétusté est incompatible avec le déploiement des illuminations et un pavoiement régulier.

### Renforcer la cohérence lumineuse de l'avenue

**109.** Étudier une scénographie spécifique et théâtrale de l'éclairage des bâtiments de l'avenue haute.

**110.** Étudier une scénographie spécifique et environnementale (variation de luminosité) de l'éclairage des jardins.

**111.** Préserver et réparer un éclairage institutionnel de l'Arc de triomphe (jours de célébration, cérémonie de la flamme).

**112.** Envisager un éclairage « artistique » de l'Arc de triomphe, complémentaire à l'éclairage institutionnel.

**113.** Modérer la taille et la luminosité des écrans de vitrine.

**114.** Favoriser le retour à l'homogénéité (blanche) des publicités aux étages des façades.



Retrouver le patrimoine et inviter à l'apprécier

## Retrouver le patrimoine et inviter à l'apprécier

### Tout du long de l'avenue

**115.** Porter une stratégie de classement des lieux et des activités culturelles, gastronomiques, marchandes remarquables afin d'en assurer la pérennité (UGC Normandie).

**116.** Promouvoir le dialogue entre les acteurs publics et le Comité Champs-Élysées relatif au choix des installations artistiques - éphémères ou pérennes - sur l'avenue.

**117.** Mettre en place un parrainage d'éléments de mobilier de l'avenue par des particuliers sous le régime du mécénat (modèle de Central Park à New-York) pour financer des actions de mise en valeur du patrimoine de l'avenue.

### Dans les jardins

**118.** Signaler, marquer et recréer quatre grandes entrées aux abords des jardins des Champs-Élysées, comme une invitation pour les Parisiennes et

les Parisiens à se donner rendez-vous sur les Champs-Élysées :

- portes-signal, un repère à l'échelle de la ville,
- essentielles pour relier la place de la Concorde à l'avenue et pour réancrer les jardins avec les quartiers environnants,
- composées par de mobiliers de la gamme Champs-Élysées et offrant des signalétiques pour s'orienter vers les nouvelles activités des kiosques et des jardins,
- en nommant ces portes : Entrée des ambassadrices ; Entrée Marigny ; Entrée de la Seine ; Entrée des Palais.

### Place de la Concorde

**119.** Retrouver les perspectives du patrimoine en élargissant l'espace dédié aux piétons sur la place pour dégager les vues et perspectives aujourd'hui obstruées par la circulation au cœur de la place.

**120.** Implanter 28 nouveaux bancs issus de la ligne Champs-Élysées au cœur de la place de la Concorde, en son pourtour intérieur, pour augmenter le plaisir de la promenade et en revitaliser la destination.

### Place de l'Étoile

**121.** Couvrir l'emplacement des tunnels Avenue de la Grande Armée et des Champs-Élysées d'un podium accessible aux visiteurs pour renforcer la contemplation de la place et de l'avenue.

**122.** Aménager, en haut de l'avenue, un terre-plein protégé, légèrement surélevé et sécurisé face à l'Arc de triomphe pour tenir compte d'un usage que les photographes amateurs ont créé.

**123.** Concevoir un anneau largement végétalisé tout autour de la Place de l'Étoile :

- à l'abri des voitures et des bus, cet anneau devient une promenade,
- il est ponctué de 12 salons végétaux là où sont implantés les musoirs.

# Construire les Champs-Élysées de l'innovation

## L'innovation pour une expérience immersive

**124.** Transformer le parcours patrimonial en une exploration augmentée: « L'odyssée des Champs »

- le patrimoine relevé fera l'objet d'une « course numérique »: sur le modèle du geo-catching, de Space Invader, de Whatizis, le Shazam du patrimoine;
- les parcours numériques seront conçus pour susciter l'émulation et nourrir la connaissance des œuvres des Champs-Élysées.

**125.** Créer l'application et l'omnicanal *Paris Quartier des Champs-Élysées*, vitrine de la programmation et des services du Comité Champs-Élysées:

- application mais pensée également en omnicanal, « Paris Quartier des Champs-Élysées » deviendra le compagnon de tous les visiteurs,

- mutualisation de l'offre de services disponibles dans les kiosques, jardins, terrasses de l'avenue,
- vision en temps réel des conditions de service, mais aussi des conditions environnementales (batterie d'indicateurs),
- relais culturel et plurilinguistique des expériences proposées sur l'avenue,
- accès aux billetteries des établissements culturels de l'avenue et offre d'un service 'fast track' à l'accès aux sites.

## Le numérique au quotidien pour une avenue en temps réel

**126.** Équiper tous les mobiliers urbains de capteurs pour informer en temps réel les visiteurs des flux, de la qualité de l'air, de la qualité sonore, de la fréquentation des musées et des boutiques, du nombre de stationnements disponibles en surface.

**127.** Disposer des affichages publics en temps réel de ces informations en plusieurs langues.

**128.** Développer des cartes interactives.

**129.** Rendre ces données publiques, en open data, interopérables et au service des visiteurs.

**130.** Déployer la 5G sur l'ensemble de l'avenue.

**131.** Diffuser l'information environnementale issue des données dans l'application *Paris Quartier des Champs-Élysées*, les abribus, les kiosques et les contre-terrasses.

**132.** Développer une signalétique intelligente qui associe une intensité d'éclairage aux passages piétons pour renforcer la sécurité en continu.

**133.** Développer des interfaces sensibles et sensorielles de renseignements et informations, de manière à présenter aux visiteurs l'avenue de façon ludique et simple - par des niveaux de couleurs, d'intensité lumineuse, sonore.



Créer le jumeau numérique du « Quartier des Champs-Élysées »

## L'excellence logistique pour une avenue d'avant-garde opérationnelle

**134.** Créer une nouvelle bande de circulation, dite bande servicielle, sur la chaussée dédiée à la dépose des marchandises en toute sécurité pour les livreurs. Elle réglera le problème des stationnements anarchiques et limitera les conflits avec la piste cyclable.

- largeur de la bande servicielle : 3,20 m
- elle se démarque des bandes de circulation automobiles et de la bande cyclable par une différence de matériaux et de niveau,
- elle est implantée sur l'ensemble de l'avenue.

**135.** Créer sur le port des Champs-Élysées un hôtel logistique.

**136.** Créer un centre de livraison qui servira à prendre en charge les marchandises importantes pour le dernier kilomètre et le doter de véhicules autonomes.

**137.** Installer ces centres de tri de livraison à l'intérieur des parkings

souterrains auxquels il faut donner de nouvelles utilités.

**138.** Avec ces centres, mutualiser et rationaliser les horaires de livraison entre les différentes boutiques pour optimiser le déplacement des camions et apaiser la circulation.

**139.** Inciter aux livraisons entre 2 heures et 6 heures du matin.

**140.** Inciter aux livraisons par l'arrière des magasins, aussi bien sur l'avenue haute que pour les concessions des jardins.

**141.** Grouper les flux, les besoins comme les ressources, en mutualisant les flottes de véhicules, le cross-docking dans les entrepôts, sur des plateformes communes, les hubs de messageries.

**142.** Donner de la place à la logistique douce (vélos cargos) grâce à l'élargissement des voies cyclables.

**143.** Viser une réduction de plus de 3,6 millions de kilomètres parcourus par les véhicules utilitaires qui empruntent l'avenue pour des

livraisons logistiques. Réduire la pollution générée par les livraisons sur les Champs-Élysées de 176 tonnes de CO<sub>2</sub>-eq par an.

## Gouverner autrement les Champs-Élysées

**144.** Définir rapidement le financement de ces mesures.

**145.** Transformer le Comité Champs-Élysées en Alliance Champs-Élysées, sous forme d'Association foncière urbaine, comme Business Improvement District à la française (inspiré par la Time Square Alliance), dotée de moyens.

**146.** Créer le jumeau numérique du « Quartier des Champs-Élysées » pour faciliter l'interaction entre les décideurs publics et privés, offrir au grand public et aux spécialistes un centre de ressources complet sur l'avenue. Avec le jumeau numérique et l'open data Champs-Élysées, former le conseil numérique du « Quartier des Champs-Élysées » :

- regroupant acteurs publics et privés et associatifs,
- permettant d'exposer l'origine des

- données captées et leur évolution,
- invitant à mettre en débat ce que l'on comprend et apprend de l'utilisation des données.

**147.** Créer une charte de l'environnement du « Quartier des Champs-Élysées » pour diffuser des bonnes pratiques et fixer des objectifs communs incitatifs et non coercitifs.

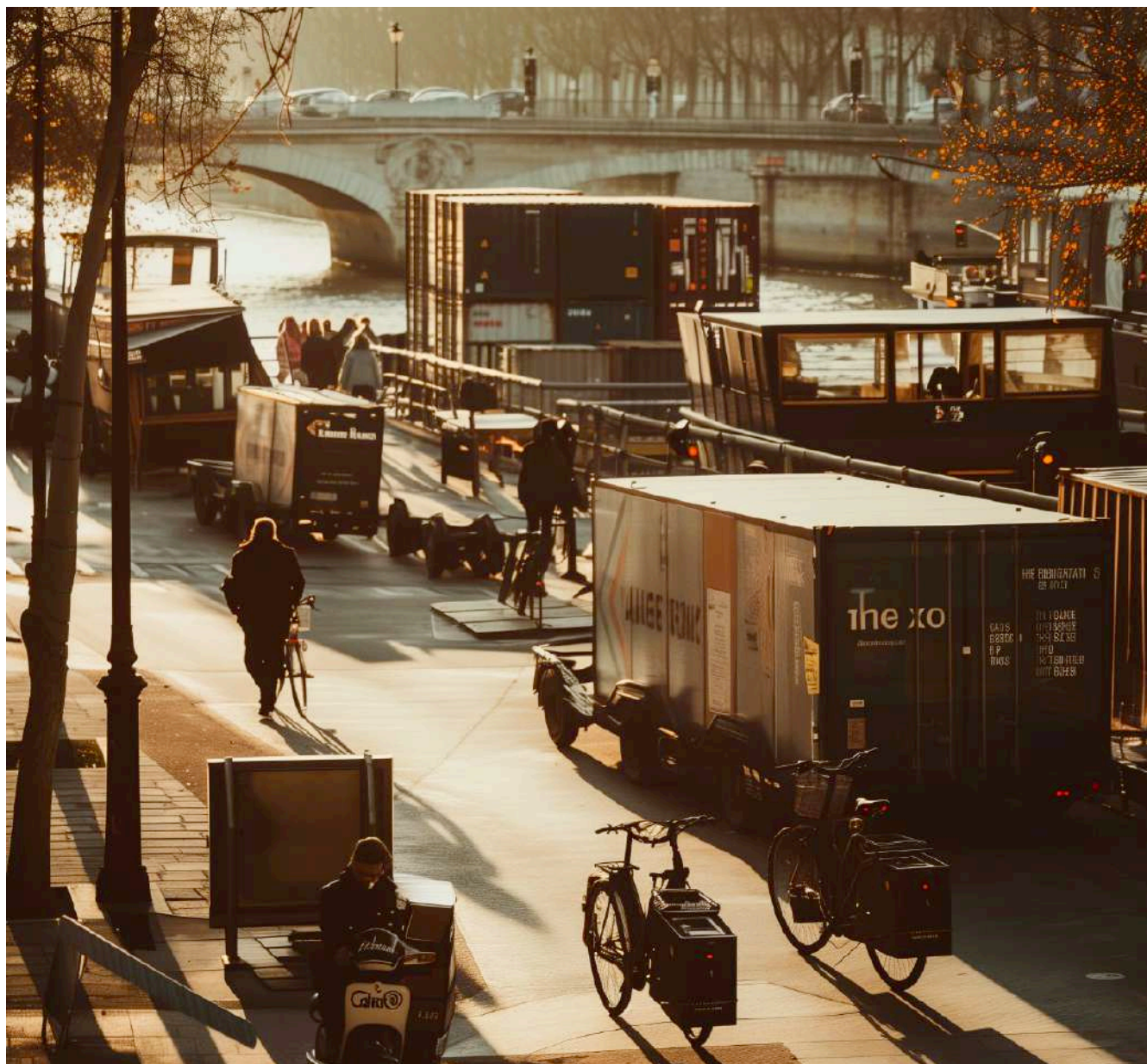
**148.** Créer la COP environnementale annuelle du « Quartier des Champs-Élysées » qui partagerait les indicateurs et vérifierait le cheminement vers les différents objectifs environnementaux.

**149.** Créer un guichet municipal unique des services d'entretien et de gestion du « Quartier des Champs-Élysées ».

**150.** Inciter au rapprochement des comités de quartier Champs-Élysées, Montaigne, Saint-Honoré et Georges V.

**151.** Poursuivre et rendre cohérents les jumelages de l'avenue avec les grandes avenues du monde.

**152.** Favoriser, partout, le multilinguisme écrit ou oral.



Un hôtel logistique sur le port des Champs-Élysées